

**Universidad Autónoma de Chiriquí – Vicerrectoría de Investigación y Posgrado - Facultad de Comunicación Social**

**Centro de Investigación para la Innovación e Integración de la Tecnología de la Comunicación para el Desarrollo de la Sociedad (CIIITECODESO)**



**PLANTILLA PARA LA PRESENTACIÓN DE MANUSCRITOS A LA**

**REVISTA COM.TEXTOS**

**Com.textos** es una revista electrónica en acceso abierto gestionada por la Universidad Autónoma de Chiriquí (UNACHI). Alojada en el Portal de Revistas de la Vicerrectoría de Investigación y Posgrado. Está afiliada al Centro de Investigación para la Innovación e Integración de la Tecnología de la Comunicación para el Desarrollo de la Sociedad (CIIITECODESO) de la Facultad de Comunicación Social. Su propósito es Comunicar investigaciones e informaciones científicas, relacionadas con el desarrollo de las Ciencias de la Comunicación Social: Historia de la Comunicación, Periodismo, Relaciones Públicas, Comunicación Organizacional, Publicidad, Comunicación, Producción y Tecnología Audiovisual (Radio, TV, Cine), Multimedia y áreas de las Ciencias Sociales

**Misión:** Divulgar investigaciones a partir de manuscritos inéditos en el ámbito de las Ciencias de la Comunicación Social y áreas relacionadas, mediante una evaluación rigurosa realizada por pares externos bajo la modalidad “doble ciego”.

**Tipos de manuscritos:**

* Investigación científica: Los autores difunden los hallazgos de sus investigaciones originales. Los manuscritos deben ser de 12 hasta 18 páginas máximo.
* Artículos de revisión: Sistematizan el estado del arte de una temática. De 16 a 20 páginas máximo.
* Notas científicas: Avances de trabajos de investigación, notas de interés científico, estudios de casos, observaciones y descripciones concluyentes e importante de investigaciones en curso. Manuscrito hasta 12 páginas máximo.

**Carta N°1 Declaración de originalidad del manuscrito**

Ciudad Universitaria, \_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_ 2024

Señores

**COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA COM.TEXTOS**

Universidad Autónoma de Chiriquí

Respetados señores:

Por este medio, declaro que el artículo titulado:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

es **ORIGINAL E INÉDITO, por** lo que consuma producción intelectual propia y que **NO HA SIDO POSTULADO SIMULTÁNEAMENTE** para su publicación ante otra revista electrónica ni en ningún medio escrito o electrónico o entidad editorial.

Se aceptan las Licencias de Creative Commons adoptadas por la revista.

Sin otro particular.

Atentamente.

Firma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cédula: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Especialidad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Correo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ESTRUCTURA DEL ARTÍCULO**

**TIPO DE ARTÍCULO**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**TÍTULO DEL ARTÍCULO** Escriba **el TÍTULO DEL ARTÍCULO.**

**NOMBRE DEL AUTOR (ES): Escriba su nombre.**

**ORCID DEL AUTOR (ES):**

**AFILIACIÓN (ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA): Indique la entidad a la que representa.**

**CORREO DEL AUTOR (ES)**: **Escriba su correo.**

**FECHA DE ENVÍO**: **Escriba la fecha de envío.**

**RESUMEN (Hasta 250 palabras)**

Haga clic aquí para escribir el RESUMEN (Hasta 250 palabras)

**ABSTRACT – RESUMO (el resumen en portugués e inglés)**

Haga clic para escribir el ABSTRACT – RESUMO

**PALABRAS CLAVE (no más de cinco (5), deben provenir de un tesauro)**:

Revista Com.textos emplea los tesauros avalados por la Unesco. <https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/> (El autor puede usar tesauros especializados en la disciplina en la cual dirige el artículo.

**Escriba las palabras clave en español**

***Keywords***

**Escriba las palabras clave en inglés**

***Palabras chave***

**Escriba las palabras clave en portugués**

**INTRODUCCIÓN.**

Escriba la INTRODUCCIÓN

**MATERIALES Y MÉTODOS (**tipo de estudio, población y diseño muestral, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, técnicas de análisis**)**

**RESULTADOS.**

**Observación**: Ajuste tablas y figuras al espacio procure que no se distorsionen.

**DISCUSIÓN.**

**AGRADECIMIENTO.**

**REFERENCIAS** **(Debe aplicar las Normas APA):**

Las Referencias son un listado con la información completa de las fuentes citadas en el texto, que permite identificarlas y localizarlas para cerciorarse de la información contenida allí o complementarla, en caso de ser necesario.) <https://normas-apa.org/>

Todos los autores citados en el cuerpo de un texto deben coincidir con la lista de referencias del final, nunca debe referenciarse un autor que no haya sido citado en el texto y viceversa.

**NOTA CORTA O ENSAYO CIENTÍFICO**

Es un manuscrito que da a conocer los resultados obtenidos de una investigación o avances de este. Expresan ideas y puntos de vistas particulares sobre un tema de interés sobre las líneas temáticas la Revista COM.TEXTOS.

**TIPO DE ARTÍCULO**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**TÍTULO DEL ARTÍCULO** Escriba **el TÍTULO DEL ARTÍCULO.**

**NOMBRE DEL AUTOR (ES): Escriba su nombre.**

**ORCID DEL AUTOR (ES):**

**AFILIACIÓN (ENTIDAD A LA QUE REPRESENTA): Indique la entidad a la que representa.**

**CORREO DEL AUTOR (ES)**: **Escriba su correo.**

**FECHA DE ENVÍO**: **Escriba la fecha de envío.**

**RESUMEN (Hasta 250 palabras)**

Haga clic aquí para escribir el RESUMEN (Hasta 250 palabras)

**ABSTRACT – RESUMO (el resumen en portugués e inglés)**

Haga clic para escribir el ABSTRACT – RESUMO

**PALABRAS CLAVE (no más de cinco (5), deben provenir de un tesauro)**:

Revista Com.textos emplea los tesauros avalados por la Unesco. <https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/> (El autor puede usar tesauros especializados en la disciplina en la cual dirige el artículo.

**Escriba las palabras clave en español**

***Keywords***

**Escriba las palabras clave en inglés**

***Palabras chave***

**Escriba las palabras clave en portugués**

**INTRODUCCIÓN.**

Se presenta el objetivo o propósito del escrito, el método utilizado para investigar el tema (metodología aplicada) el porqué del contenido o justificación de su tema, su relevancia actual, que se pretende lograr con este estudio, el alcance y límites para su desarrollo.

Escriba la INTRODUCCIÓN

**DESARROLLO:**

Se exponen las ideas que se tienen sobre la temática, se comentan en forma personal la información, se proporcionan datos y se amplían los conceptos con reflexiones, ejemplos, comentarios, comparaciones, etc.

**CONCLUSIONES:**

Presenta una postura, una interrogante o propuesta para solucionar el problema sobre el tema presentado.

**REFERENCIAS:** (APA 7ma Edición)

**AGRADECIMIENTO**: (Opcional)

| **Normas para los autores** | |
| --- | --- |
| Tipos de colaboraciones: | Ciencias de la Comunicación Social: Historia de la Comunicación, Periodismo, Relaciones Públicas, Comunicación Organizacional, Publicidad, Comunicación, Producción y Tecnología Audiovisual (Radio, TV, Cine), Multimedia y áreas de las Ciencias Sociales. |
| Extensión. Depende del Tipo de manuscritos | 12-20 páginas o cuartillas. |
| Formato | Sólo documentos de Word letra 12 Arial, se reciben en la plataforma en línea. |
| Elementos mínimos | 3 a 6 palabras claves, resumen de 250 palabras, idioma español, inglés y portugués (abstract, keyword, resumo), palabras clave |
| Presentación de citas | Normas APA 7 Edición |
| Uso de imágenes | Cuadros y gráficos de 1 a 5 |
| Redacción | Normas de estilo, claro, preciso y conciso. Objetividad, positividad, racionalidad, estructura, vocabulario, corrección gramatical. |
| Política de propiedad intelectual | Acogerse a las normas de derechos de autor. |

| **Diseño de la estructura formal del documento** | | |
| --- | --- | --- |
| 1 | Título | Describe el mensaje principal en 20 palabras |
| 2 | Resumen | Sintetiza la información básica de la investigación en 250 palabras. |
| 3 | Introducción | Lo que se sabe  Lo que no se sabe  Lo que el estudio va aportar |
| 4 | Materiales y métodos | Describe los procedimientos y características de la población de estudio |
| 5 | Resultados | Presenta los resultados en relación con el mensaje principal y resultados secundarios |
| 6 | Cuadros y figuras | Aporta claridad a los resultados.1 a 5 |
| 7 | Discusión y conclusión | Interpreta los resultados y contextualiza el mensaje principal con base en el conocimiento científico. |
| 8 | Referencias Bibliografía | Cita con las Normas APA 7 las publicaciones que se utilizaron en el manuscrito. |
| 9 | Información complementaria | Agradecimiento, conflicto de intereses, tipo de participación de cada autor. |
| 10 | Total, páginas o cuartillas | 12-20 |

**Estructura del manuscrito**

* Título: Tipo de letra Arial, tamaño 14 puntos; debe ser conciso e informativo, no pasar de 20 palabras, centrado, mayúscula primera letra, altas y bajas, negrita sostenida (título idioma original; segundo y tercer idioma sin negrita).
* Autores: Tipo de letra Arial, tamaño 12 puntos, alineados a la derecha, Nombre y apellido como generalmente se citan.
* Filiación: Tipo de letra Arial, 11 puntos, Institución de Procedencia, País (Ejemplo. Universidad Autónoma de Chiriquí, Panamá)., Correo electrónico y ORCID
* Resumen, *Abstract*, *Resumo* en el idioma original, portugués e inglés cuya extensión oscile entre 150 y 250 palabras, que contendrá, al menos, la siguiente información: introducción, objetivo general, metodología, resultados (desarrollo), conclusión más relevante.
* Palabras clave, *Keywords, Palabras chave*: Después del Resumen, *Abstract* o Resumo, deberán incluirse en español, inglés y portugués respectivamente, 3 a 6 palabras clave que identifiquen los temas del manuscrito. (Ver Tesauro de UNESCO). <https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/>
* Introducción: Se debe presentar una revisión actualizada de la bibliografía pertinente al trabajo (fuentes adecuadamente referenciadas), para fundamentar la hipótesis de trabajo, problema o pregunta de investigación; y mostrar el o los objetivos propuestos.
* Desarrollo: Las tablas y figuras: No deben exceder del 50% del contenido del trabajo. Estilo APA 7. En ningún caso la fuente de letras utilizada dentro de las tablas será menor a 10 pt. Cuando la tabla no concluya en una página, en la siguiente se coloca “Tabla continuación)”.
* Conclusión: En consonancia con los objetivos o pregunta de Trabajo; toda argumentación debe estar probada con los datos presentados.
* Referencias Bibliográficas. Estilo de Citación APA 7. Se debe listar la información completa de todas las referencias bibliográficas, las cuáles serán ordenadas alfabéticamente por el apellido del primer autor de cada cita del documento. La exactitud de las referencias bibliográficas es responsabilidad de los autores del manuscrito. <https://normas-apa.org/>
* Agradecimiento. Incluya a personas que ayudaron en la investigación, asesores, revisores de estilo, colectores de campo, autoridades, ministerios, comunidades, comarcas. Agencias financiadoras de proyecto, donaciones u otro tipo de colaboración que haya hecho posible el trabajo.