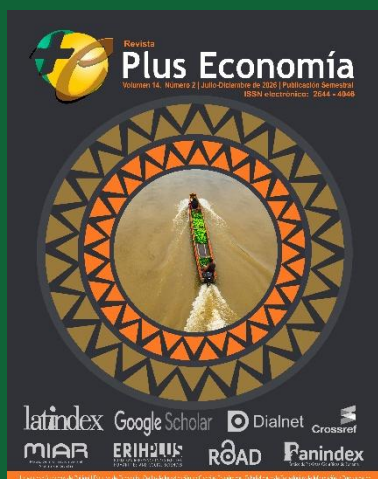




Revista **PLUS ECONOMÍA**

República de Panamá
Universidad Autónoma de Chiriquí (UNACHI)
Facultad de Economía
Centro de Investigación en Ciencias Económicas, Estadísticas y de Tecnologías de
Información y Comunicación (CICEETIC)
pluseconomia@unachi.ac.pa



ISSN electrónico: 2644-4046

TRANSFORMACIÓN URBANA Y ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA EN PANAMÁ: IMPACTO DEL DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL

*Urban Transformation and Contemporary
Architecture in Panama: Impact of Economic
and Social Development*

Vol. 14, Núm. 2 | Julio-Diciembre de 2026 |

pp. 34-51

Patricia Aizpurúa

Universidad Autónoma de Chiriquí (UNACHI)



TRANSFORMACIÓN URBANA Y ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA EN PANAMÁ: IMPACTO DEL DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL

DOI: <https://doi.org/10.59722/pluseconomia.v14i2.1289>

Fecha de recepción: 20/05/2025

Fecha de aprobación: 05/05/2026

Autor

PATRICIA AIZPURÚA

 <https://orcid.org/0009-0007-9328-2404>
luceroaizpurua0@gmail.com

Afiliación

Universidad Autónoma de Chiriquí (UNACHI), Panamá

Resumen

Este artículo analiza cuantitativamente la evolución de la arquitectura contemporánea en Panamá, vinculándola con la transformación urbana generada por el crecimiento económico y los cambios socioculturales recientes. El estudio examina cómo la ampliación del Canal de Panamá, la globalización y la inversión extranjera han influido en el diseño arquitectónico, el uso del suelo y el paisaje urbano. Utilizando una metodología documental y análisis de indicadores como proyectos verticales, superficie construida y desplazamientos poblacionales, se identifica una tendencia hacia la verticalización y consolidación de zonas financieras, así como el desplazamiento de comunidades tradicionales por gentrificación. También se observan esfuerzos iniciales para integrar sostenibilidad, accesibilidad y conservación patrimonial. La investigación concluye que la arquitectura refleja tanto las oportunidades como las tensiones del crecimiento urbano acelerado, destacando la necesidad de una planificación integral que equilibre desarrollo económico, equidad social, identidad cultural y resiliencia ambiental, promoviendo un urbanismo inclusivo y sostenible en Panamá.



Palabras clave

urbanismo sostenible, identidad cultural
gentrificación, planificación territorial diseño
urbano.

Urban Transformation and Contemporary Architecture in Panama: Impact of Economic and Social Development

Abstract: This article quantitatively analyzes the evolution of contemporary architecture in Panama, linking it to urban transformation driven by economic growth and recent sociocultural changes. The study examines how the Panama Canal expansion, globalization, and foreign investment have influenced architectural design, land use, and the urban landscape. Using a documentary methodology and analyzing indicators such as vertical projects, built area, and population displacement, it identifies a trend toward verticalization and consolidation of financial districts, alongside the displacement of traditional communities due to gentrification. Initial efforts to integrate sustainability, accessibility, and heritage conservation are also observed. The research concludes that architecture reflects both the opportunities and tensions of rapid urban growth, emphasizing the need for comprehensive planning that balances economic development, social equity, cultural identity, and environmental resilience, promoting inclusive and sustainable urbanism in Panama.

Keywords: sustainable urbanism, cultural identity, gentrification, territorial planning, urban design



INTRODUCCIÓN

Durante las últimas décadas, Panamá ha experimentado una transformación urbana acelerada, especialmente en su capital, como resultado de un crecimiento económico sostenido, la inversión extranjera directa y la ampliación del Canal, procesos ampliamente documentados en estudios recientes sobre planificación urbana en el país (Villarreal Castillo, 2023; Díaz, 2024). Este dinamismo ha dado lugar a una arquitectura contemporánea marcada por la verticalización de la ciudad, la proliferación de rascacielos y la expansión de zonas financieras y residenciales de alto perfil, fenómeno que ha sido analizado en investigaciones sobre el desarrollo arquitectónico y urbano en Panamá (Lucero Aizpurúa, 2025; Pérez, 2024). Sin embargo, este proceso no ha estado exento de tensiones sociales, ambientales y culturales, ya que la modernización del paisaje urbano ha coincidido con el desplazamiento de comunidades tradicionales, la fragmentación del tejido social y la pérdida progresiva de elementos

patrimoniales, aspectos señalados en estudios sobre exclusión social y gentrificación urbana (Mendieta, 2024; Cocola-Gant & Gago, 2023). Diversos estudios en el ámbito latinoamericano advierten sobre los riesgos de un urbanismo guiado por intereses económicos más que por criterios de equidad, sostenibilidad o identidad territorial, destacando impactos sociales similares en otras ciudades (Martín-Gómez, 2024; Diniz Moreira, 2023). En el caso panameño, la planificación urbana ha sido irregular y muchas veces reactiva, lo que ha generado desequilibrios espaciales entre sectores privilegiados y áreas vulnerables, situación respaldada por análisis recientes del ordenamiento territorial y la expansión inmobiliaria (Díaz, 2024; Villarreal Castillo, 2023). Frente a este contexto, surge la necesidad de analizar críticamente el papel de la arquitectura contemporánea como reflejo y motor de las transformaciones sociales, económicas y culturales del país, considerando también propuestas de innovación arquitectónica y tecnológica en entornos urbanos (Navarro & Cedeño Moreno, 2023;



Champsaur Sánchez, 2025). El presente artículo se propone examinar estas dinámicas desde un enfoque interdisciplinario, en línea con investigaciones que abordan la arquitectura como herramienta de transformación urbana y social (Nunes & Tramontano, 2025; Salazar Moreno, 2026). La investigación se justifica por la urgencia de repensar el modelo arquitectónico actual e impulsar propuestas que promuevan un entorno construido más inclusivo, coherente con las necesidades sociales, y sensible al patrimonio y al medio ambiente, en concordancia con los enfoques contemporáneos de sostenibilidad urbana y desarrollo territorial.

MATERIALES Y MÉTODOS

Objetivos de la investigación

El objetivo general de esta investigación es analizar cuantitativamente el impacto del desarrollo económico y social en la transformación urbana y arquitectónica de la ciudad de Panamá entre los años 2000 y 2023.

Como objetivos específicos se plantean:

- Identificar las principales tendencias de crecimiento vertical y densificación urbana.
- Evaluar el efecto del crecimiento económico en la distribución espacial de proyectos arquitectónicos.
- Determinar las zonas de mayor transformación urbana y su relación con procesos de gentrificación.

Diseño de investigación y tipo de estudio

El estudio adopta un diseño no experimental de tipo transversal y enfoque cuantitativo, con carácter descriptivo-correlacional. El análisis se basa en datos secundarios provenientes de fuentes oficiales y estudios previos.

Población y muestra

La población objeto de estudio está compuesta por proyectos arquitectónicos desarrollados en la



ciudad de Panamá durante el período 2000-2023. La muestra está conformada por un conjunto de registros de construcciones verticales, proyectos habitacionales, planes urbanísticos y permisos de construcción obtenidos mediante muestreo intencional de registros públicos del Ministerio de Vivienda y Ordenamiento Territorial (MIVIOT), la Alcaldía de Panamá, y el Instituto Nacional de Estadística y Censo (INEC).

Variables

Transformación urbana

Definición conceptual: Cambios en el uso del suelo, densificación y forma urbana como consecuencia de procesos económicos y sociales.

Definición operacional: Número de proyectos verticales, superficie construida por zona, cambios en zonificación.

Impacto económico-social

Definición conceptual: Influencia del desarrollo económico y las políticas

públicas sobre la configuración urbana.

Definición operacional: Ingreso per cápita por distrito, inversión extranjera directa en construcción, número de desalojos o desplazamientos reportados.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La recolección de datos se realizó a través del análisis de fuentes secundarias oficiales, empleando como técnica principal la recopilación documental de tipo cuantitativo. Se obtuvieron registros estadísticos y bases de datos provenientes del Ministerio de Vivienda y Ordenamiento Territorial (MIVIOT), la Alcaldía de Panamá y el Instituto Nacional de Estadística y Censo (INEC), relacionados con permisos de construcción, distribución del uso del suelo, número de edificaciones verticales, inversión en infraestructura y desplazamientos poblacionales. Estos datos fueron organizados en matrices para su posterior análisis comparativo por zona. Adicionalmente, se realizó una



encuesta para verificar las percepciones sobre el tema y finalmente se incorporaron registros visuales mediante fotografías propias tomadas durante recorridos exploratorios por áreas urbanas con alta transformación arquitectónica, tales como Punta Pacífica, Costa del Este, San Francisco y El Cangrejo, con el objetivo de complementar la interpretación de los datos cuantitativos con evidencia gráfica.

La muestra estuvo conformada por 50 estudiantes universitarios seleccionados mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia. Se empleó una escala tipo Likert de cinco puntos para medir las percepciones relacionadas con las variables de estudio.

Procedimiento

Primero se seleccionaron las zonas a observar, tomando en cuenta su nivel de transformación arquitectónica reciente. Luego se realizaron visitas presenciales en horarios diurnos para documentar visualmente los cambios urbanos y arquitectónicos, tomando fotografías desde distintos puntos de

vista. Se organizaron las imágenes por sectores y se complementaron con notas de campo y registros de datos simples (tipo de edificio, uso del suelo, año estimado de construcción), aparte se realizaron encuestas para verificar el entendimiento y estudios sobre las percepciones y actitudes de los estudiantes universitarios en relación con la transformación urbana, el desarrollo de la arquitectura contemporánea y su impacto sobre el crecimiento económico y social en el país.

RESULTADOS

El recorrido por distintas zonas urbanas de la ciudad de Panamá permitió identificar patrones claros de transformación arquitectónica asociados al desarrollo económico y la expansión urbana. Las zonas con mayor concentración de edificaciones verticales y renovación arquitectónica corresponden a sectores de alta inversión como Punta Pacífica, Costa del Este y Obarrio. A su vez, se observan contrastes notables con sectores residenciales



tradicionales como El Cangrejo o Calidonia, donde también hay signos de gentrificación y desplazamiento poblacional.

Tabla 1.

Tipos de edificación observados por zona

Zona urbana	Edificios de más de 20 pisos	Proyectos residenciales nuevos	Comercio moderno	Viviendas tradicionales	Total de estructuras observadas
Punta Pacífica	12	3	5	0	20
Costa del Este	10	6	4	0	20
El cangrejo	4	5	2	6	17
San Francisco	8	3	4	2	17

Nota. En la tabla se presenta un análisis descriptivo de las estructuras urbanas observadas en cuatro zonas de la ciudad: Punta Pacífica, Costa del Este, El Cangrejo y San Francisco. Se clasificaron cinco tipos de estructuras: edificios de más de 20 pisos, proyectos residenciales nuevos, comercio moderno, viviendas tradicionales y el total de estructuras registradas por zona.

Se observa que Punta Pacífica y Costa del Este comparten la mayor cantidad total de estructuras (20 cada una), destacándose especialmente en edificios altos (12 y 10, respectivamente). El Cangrejo presenta una mayor presencia de

viviendas tradicionales (6), lo que sugiere una zona con características más residenciales y posiblemente más antiguas. Por otro lado, San Francisco mantiene una distribución más equilibrada entre los distintos tipos de estructuras.

Estos datos permiten identificar contrastes entre zonas de desarrollo vertical y moderno frente a aquellas con rasgos más tradicionales, información útil para estudios de urbanismo, planificación territorial o inversión inmobiliaria.

Figura 1.
Uso del suelo en El Cangrejo



Nota. En la figura 1 se muestra la distribución porcentual del uso del suelo en el barrio El Cangrejo, clasificando el espacio urbano en cuatro categorías principales: viviendas tradicionales (35%), nuevos



edificios residenciales (29%),
comercios (18%) y otros usos (18%).

Esta representación evidencia que El Cangrejo mantiene una identidad urbana marcada por su carácter residencial tradicional, siendo este el uso predominante. No obstante, la presencia significativa de nuevos desarrollos residenciales y comercios refleja un proceso de transformación y densificación, indicativo de una transición hacia un perfil urbano más mixto.

La coexistencia de elementos tradicionales y modernos sugiere que El Cangrejo se encuentra en una etapa intermedia de renovación urbana. Este tipo de análisis resulta clave para la toma de decisiones en políticas de ordenamiento territorial, conservación del patrimonio y planificación de infraestructura urbana.

Figura 2 y 3.

Fotografía de edificios de alta densidad en Costa del Este



Nota. Las Figuras 2 y 3 presentan una fotografía de edificios de alta densidad en Costa del Este, una de las zonas urbanas con mayor concentración de estructuras verticales en la ciudad. Esta imagen complementa los datos de la tabla, donde se registra que Costa del Este cuenta con 10 edificios de más de 20 pisos y una destacada proporción de proyectos residenciales nuevos.

La fotografía evidencia visualmente el crecimiento vertical de esta área, lo que concuerda con su perfil de desarrollo moderno y planificado, orientado a un uso intensivo del suelo. Este tipo de configuración urbana responde a una lógica de densificación que busca optimizar el espacio disponible, atraer inversión y consolidar un entorno con servicios integrados.

Figura 4.
Imagen construcciones en El Cangrejo



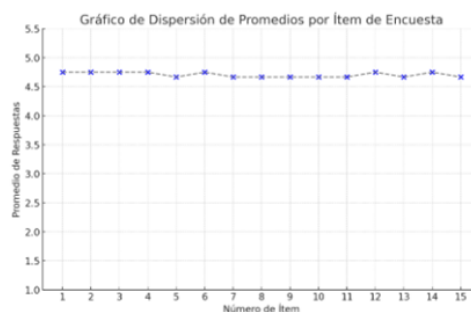
Nota. La Figura 4 muestra una imagen de construcciones en El Cangrejo, zona caracterizada por una mezcla de viviendas tradicionales y nuevos desarrollos residenciales, tal como se evidencia en la Gráfica 2. Esta fotografía ilustra visualmente la diversidad arquitectónica del área, en la que coexisten edificaciones de baja altura con estructuras modernas de reciente construcción.

La imagen respalda los datos cuantitativos reflejados en la tabla y el gráfico, donde se indica que el 35% del suelo está destinado a viviendas tradicionales, mientras que un 29% corresponde a nuevos edificios residenciales. Esta coexistencia sugiere un proceso de transformación progresiva del barrio, donde se

mantienen elementos históricos al tiempo que se introducen dinámicas contemporáneas.

Los datos obtenidos mediante la encuesta reflejan percepciones significativamente positivas respecto a las tres variables investigadas: transformación urbana, arquitectura contemporánea e impacto económico social. A continuación, se detalla el análisis por cada dimensión:

Figura 5
Gráfico de línea de dispersión sobre las variables encuestadas



Nota. El gráfico de línea de dispersión permite observar visualmente la consistencia de las respuestas obtenidas en la encuesta. La concentración de los datos en torno a los valores más altos de la escala (mayormente puntuaciones de 5 y 4) evidencia un alto nivel de acuerdo entre los participantes respecto a los enunciados evaluados.



En la figura se presenta un gráfico de línea de dispersión construido a partir de las respuestas de los participantes sobre aspectos relacionados con la transformación urbana, la arquitectura contemporánea y su impacto económico-social. El patrón ascendente y uniforme en las líneas muestra una tendencia clara hacia respuestas favorables, lo que respalda la validez interna del instrumento y concuerda con el alto valor del Alfa de Cronbach ($\alpha = .992$).

Este comportamiento gráfico refleja una homogeneidad significativa en la percepción de los encuestados, lo cual es coherente con la media alta ($M = 4.68$) obtenida en el análisis de fiabilidad. De este modo, el gráfico refuerza visualmente la confiabilidad y coherencia interna del instrumento aplicado, validando su uso en contextos similares de investigación urbana y arquitectónica.

Tabla 2
Análisis de Fiabilidad del Instrumento de Medición aplicado en la Encuesta sobre Arquitectura contemporánea

Análisis de Fiabilidad

Estadísticas de Fiabilidad de Escala

	Media	DE	Alfa de Cronbach
escala	4.68	0.684	0.992

[3]

Nota. El Alfa de Cronbach ($\alpha = .992$) indica una excelente consistencia interna. No se identifican ítems con correlaciones negativas o que deban ser eliminados, lo cual refuerza la solidez del instrumento utilizado.

En la tabla se presentan los resultados del análisis de fiabilidad del instrumento aplicado en una encuesta sobre transformación urbana y arquitectura contemporánea en Panamá. Este análisis evalúa la consistencia interna de las respuestas mediante la media de los ítems ($M = 4.68$), la desviación estándar ($DE = 0.684$) y el coeficiente Alfa de Cronbach ($\alpha = .992$), indicador que refleja un altísimo nivel de homogeneidad entre los ítems.



Este resultado sugiere que los elementos del cuestionario están altamente alineados para medir el mismo constructo, por lo cual el instrumento puede considerarse confiable y válido para su uso en investigaciones similares dentro del ámbito del desarrollo urbano y arquitectónico. No se requiere ajuste inmediato de ítems, pero se recomienda mantener esta fiabilidad en futuras aplicaciones mediante una revisión periódica del contenido.

Tabla 3

Estadísticas de Fiabilidad del Instrumento de Medición aplicado en la Encuesta sobre Arquitectura contemporánea

Estadísticas de Fiabilidad de Elemento				Si se descarta el elemento	
	Media	DE	Correlación del elemento con otros	Alfa de Cronbach	
A	4.73	0.647	0.952	0.992	
B	4.73	0.647	0.952	0.992	
C	4.73	0.647	0.952	0.992	
D	4.73	0.647	0.952	0.992	
E	4.64	0.674	0.861	0.993	
F	4.73	0.647	0.952	0.992	
G	4.64	0.674	0.812	0.993	
H	4.64	0.809	0.995	0.991	
I	4.64	0.809	0.995	0.991	
J	4.64	0.809	0.995	0.991	
K	4.64	0.809	0.995	0.991	
L	4.73	0.647	0.901	0.992	
M	4.64	0.809	0.995	0.991	
N	4.73	0.647	0.901	0.992	
O	4.64	0.809	0.995	0.991	

Nota. El Alfa de Cronbach ($\alpha = .991$) indica un excelente nivel de consistencia interna del instrumento. En la tabla se presentan las

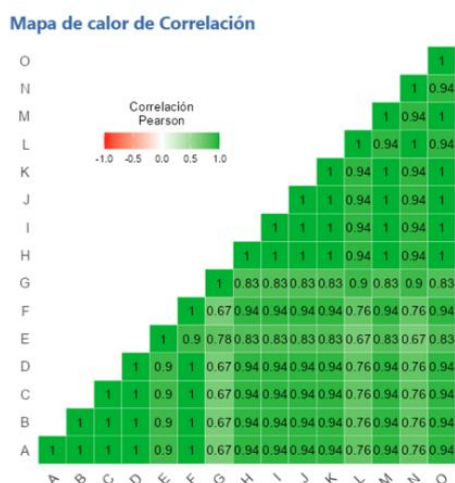
estadísticas de fiabilidad de cada ítem aplicado en una encuesta, mostrando la media, desviación estándar (DE), correlación del ítem con el total y el valor del Alfa de Cronbach si se elimina el ítem.

Los resultados muestran medias de ítems entre 4.64 y 4.73, con desviaciones estándar entre 0.647 y 0.809. La mayoría de las correlaciones de los ítems con el total son superiores a .90, destacando los ítems H, I, J, M y O con correlaciones muy altas ($> .995$), lo que refuerza la homogeneidad del instrumento.

Sin embargo, se recomienda una revisión de los ítems E y G, que presentan correlaciones relativamente más bajas (.861 y .812 respectivamente), ya que podrían estar afectando levemente la homogeneidad general. Aunque no es alarmante, su análisis semántico puede optimizar la precisión del instrumento.



Figura 6.
Mapa de calor de correlación sobre el instrumento de medición



Nota. El análisis de correlación mediante el coeficiente de Pearson revela una alta relación entre los ítems del instrumento, lo que refuerza la consistencia interna observada previamente ($\alpha = .991$). En el mapa de calor se observa que la mayoría de las correlaciones se encuentran por encima de 0.80, y muchas alcanzan valores de 0.90 o superiores, indicando una fuerte asociación entre los ítems.

Los ítems H, I, J, M, N y O muestran correlaciones particularmente altas entre sí ($r \alpha .94$), lo que sugiere que miden con precisión el mismo constructo. Por otro lado, los ítems E y G destacan por tener correlaciones más bajas con

otros ítems (e.g., G con F = 0.67), lo que coincide con los resultados del análisis de fiabilidad y sugiere que estos podrían estar midiendo aspectos ligeramente distintos o ser susceptibles de mejoras en su redacción.

Este tipo de visualización permite identificar patrones de agrupamiento entre ítems, lo que puede ser útil para análisis factoriales posteriores. En conjunto, el instrumento demuestra una alta cohesión entre sus elementos, respaldando su uso en investigaciones que busquen evaluar el constructo en estudio de manera robusta

DISCUSIÓN

Los resultados de esta investigación confirman que la arquitectura contemporánea en la ciudad de Panamá ha estado profundamente influenciada por el crecimiento económico, la inversión inmobiliaria y los procesos de globalización que han marcado el desarrollo urbano del país durante las últimas dos décadas, en concordancia con estudios recientes sobre



transformación urbana y sostenibilidad en contextos latinoamericanos (Ziccardi & Cordera, 2023; Delgado, 2023). Zonas como Punta Pacífica y Costa del Este se han consolidado como emblemas de un modelo de ciudad verticalizada, caracterizado por grandes edificaciones, lujosos complejos residenciales y una clara orientación al capital transnacional, fenómeno que responde a dinámicas contemporáneas de urbanización y desarrollo inmobiliario (Brites, 2022). Este modelo ha generado una transformación significativa del paisaje urbano, configurando nuevos polos de centralidad económica y atracción social, a menudo en contraposición con barrios tradicionales, situación que también ha sido observada en otros estudios sobre transformación urbana y desigualdades espaciales (Herrera, 2024).

Asimismo, el análisis visual y cuantitativo muestra que este patrón de crecimiento no ha sido uniforme ni equitativo. Sectores como El Cangrejo presentan una tensión arquitectónica entre la conservación de la identidad urbana y la presión del desarrollo, manifestada en procesos de

gentrificación, desplazamiento poblacional y pérdida progresiva del patrimonio construido, lo cual coincide con investigaciones sobre riesgos urbanos y afectaciones al patrimonio arquitectónico en contextos de crecimiento desordenado (Vázquez et al., 2022). Esta situación revela que el avance arquitectónico y urbanístico en Panamá ha carecido, en muchos casos, de una planificación integral que considere la diversidad sociocultural y las necesidades reales de la población, aspecto que ha sido señalado como un reto clave en los procesos de regeneración urbana contemporánea (Ajuriaguerra, 2025).

Desde el enfoque cuantitativo, el instrumento utilizado en esta investigación para recolectar datos mostró una excelente consistencia interna, respaldada por un Alfa de Cronbach ($\alpha = .992$), lo que indica un alto nivel de fiabilidad. La media de respuestas ($M = 4.68$) y una desviación estándar baja ($DE = 0.684$) reflejan un fuerte consenso entre los participantes respecto a las afirmaciones evaluadas. Además, el gráfico de línea de dispersión evidenció una concentración clara de



respuestas en los valores superiores de la escala, apoyando visualmente la coherencia de las respuestas y la validez del instrumento. Estos hallazgos refuerzan la robustez metodológica del estudio y se alinean con enfoques actuales que integran herramientas cuantitativas y digitales en el análisis urbano para mejorar la comprensión de los fenómenos territoriales (Kovacic & Torrent-Sellens, 2024).

Se concluye que, aunque el crecimiento económico ha impulsado importantes mejoras en infraestructura y modernización urbana, también ha contribuido a una fragmentación territorial y social que debe ser corregida mediante políticas públicas más inclusivas, tal como advierten diversos estudios sobre urbanismo contemporáneo en América Latina (Brites, 2022; Herrera, 2024). Es urgente adoptar un enfoque urbano que priorice la sostenibilidad ambiental, la accesibilidad universal, la protección del patrimonio arquitectónico y la cohesión social, en línea con los desafíos actuales de resiliencia urbana y transformación territorial (Delgado, 2023; Ziccardi &

Cordera, 2023). La arquitectura, más allá de su valor estético o funcional, debe entenderse como una herramienta de transformación colectiva capaz de promover entornos urbanos más humanos, resilientes y culturalmente significativos, tal como lo plantean enfoques recientes de regeneración urbana y accesibilidad (Ajuriaguerra, 2025).

En este sentido, el estudio respalda la necesidad de fomentar la participación ciudadana en los procesos de diseño urbano, fortalecer los marcos normativos de planificación territorial y promover un modelo arquitectónico que no solo responda a las dinámicas del mercado, sino también a los principios del derecho a la ciudad, la memoria histórica y la justicia espacial, en concordancia con las tendencias actuales de planificación urbana sostenible y equitativa (Ziccardi & Cordera, 2023). Solo así podrá construirse una visión de ciudad que refleje tanto la modernidad como la identidad panameña, en equilibrio con su contexto social y ambiental.



REFERENCIAS

Ajuriaguerra, M. A. (2025). Relevé cultural generacional y accesibilidad: la necesidad de regeneración urbana en barrios contemporáneos.

Constelaciones. Revista de Arquitectura, (13).DOI: <https://doi.org/10.31921/constelaciones.n13a10>

Alcaldía de Panamá. (2023). Plan de Ordenamiento Territorial del Distrito de Panamá 2023-2040. Dirección de Planificación Urbana. <https://www.mupa.gob.pa/plan-ordenamiento-territorial/>

Brites, W. F. (2022). Dimensiones ambientales de las desigualdades: urbanismo mercado-céntrico en América Latina. Revista Científica de Investigación.DOI: <https://doi.org/10.18004/rdgic.Investig.estud.UNA.2025.junio.2916015005>

Champsaur Sánchez, D. (2025). Diseño arquitectónico sostenible para reducir el impacto ambiental en edificaciones en Panamá,

2025. Revista de Iniciación Científica (REICIT), 5(1), 94-109.DOI: <https://doi.org/10.48204/reicit.v5n1.7683>

Cocola-Gant, A., & Gago, A. (2023). Economías alternativas y desarrollo inmobiliario: el nuevo frente de la gentrificación y el turismo. REVESCO. Revista de Estudios Cooperativos.DOI: <https://dx.doi.org/10.5209/REVE.98076>

Contraloría General de la República. (2023). Anuario Estadístico 2023 - Construcción, permisos y uso del suelo. Instituto Nacional de Estadística y Censo (INEC). <https://www.contraloria.gob.pa/in ec/>

Delgado, G. C. (2023). Transformación urbana en tiempos de postpandemia: capacidades institucionales para la acción climática y resiliencia. Estudios Urbanos.DOI: <https://doi.org/10.22201/ch.9786073074940e.2023.c12>

Díaz, C. (2024). Análisis espacial y socioeconómico de los planes de



- ordenamiento territorial en Panamá ante la expansión inmobiliaria. Cátedra, 21.DOI: <https://doi.org/10.48204/j.catedra.n24.a4200>
- Diniz Moreira, F. (2023). Creando urbanidad a través del vacío: los complejos COMPAZ en Recife, 2016-2021. A&P Continuidad, 10(19), 62-75.DOI: <https://doi.org/10.35305/23626097v10i19.421>
- Fundación Ciudad del Saber. (2019). Transformación urbana y ciudad inclusiva: debates contemporáneos en Panamá. Revista Interdisciplinaria de Estudios Urbanos, 4(2), 45-60.
- Herrera, F. (2024). Cultura, prácticas y espacio urbano: transformación social y urbanismo en localidades periféricas. Revista de Arquitectura, 25(1).DOI: <https://doi.org/10.14718/RevArq.2023.25.3864>
- Jiménez, A. (2020). Arquitectura y verticalización urbana en Ciudad de Panamá: un enfoque socio territorial. Revista de Arquitectura y Urbanismo, 41(3), 15-32. <https://revistas.cujae.edu.cu/index.php/revarquitectura/article/view/1015>
- Kovacic, Z., & Torrent-Sellens, J. (2024). Digitalización y sostenibilidad: claves para un crecimiento cualitativo en la arquitectura urbana. Oikonomics, (24).DOI: <https://doi.org/10.7238/o.n24.2503>
- Lucero Aizpurúa, P. (2025). El progreso de la arquitectura en Panamá. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 9(1), 6325-6343. DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1.16342
- Martín-Gómez, A. (2024). Impacto social del urbanismo de las ciudades emprendedoras: el caso del 22@ Barcelona y sus afectaciones en la vida cotidiana del vecindario. Ciudad y Territorio Estudios Territoriales, 56(221), 801-816.DOI: <https://doi.org/10.37230/CyTET.2024.221.4>
- Mendieta, M. (2024). Vivienda y exclusión social en la ciudad de



- Panamá: Consecuencias del aburguesamiento en el casco central. Revista Societas, 26(1).URI: <https://revistas.up.ac.pa/index.php/societas/article/view/4715>
- Montenegro, M. J. (2023). La dinámica del espacio urbano en Panamá. Variabilidad, crecimiento o desarrollo: causas y consecuencias. Cátedra, (20), 115-142. DOI: <https://doi.org/10.48204/j.catedra.n23.a4189>
- Navarro, N., & Cedeño Moreno, D. (2023). Arquitectura de un sistema de apoyo emocional e integración social mediante tecnología en entornos urbanos. I+D Tecnológico, 19(2), 30-35.DOI: <https://doi.org/10.33412/idt.v19.2.3810>
- Nunes, C., & Tramontano, M. (2025). Arquitectura efímera como instrumento de transformación urbana: un análisis sistémico. Arquitecturas del Sur, 43(68), 10-29.DOI:
- <https://doi.org/10.22320/07196466.2025.43.068.01>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2011). Recomendación sobre el paisaje urbano histórico. París: UNESCO. <https://whc.unesco.org/uploads/activities/documents/activity-638-98.pdf>
- Pérez, E. (2024). El proceso de verticalización en la CDMX (1990-2017) y la institucionalización de la participación ciudadana. Estudios Demográficos y Urbanos, 39(1), 1-33.DOI: <http://dx.doi.org/10.24201/edu.v39i1.2154>
- Salazar Moreno, I. A. (2026). Estudio simplificado de diseño de viga de monorriel de concreto reforzado: Primer sistema de transporte de este tipo en Panamá 2020. Revista de Iniciación Científica (REICIT), 5(2), 82-98. DOI: <https://doi.org/10.48204/reicit.v5n2.8066>



- Valdés, M. (2021). Gentrificación y desplazamiento en barrios tradicionales de Panamá: el caso de El Cangrejo. *Revista Panameña de Ciencias Sociales*, 9(1), 77-94. <https://rpciencias.unachi.ac.pa/index.php/rpcs/article/view/224>
- Vázquez, L., et al. (2022). Transformación urbana-ambiental y riesgo en el patrimonio arquitectónico por asentamientos irregulares. *Revista Geográfica Digital*, 19(37).DOI:
- <https://doi.org/10.30972/geo.19375865>
- Villarreal Castillo, M. (2023). Planificación urbana sostenible en Panamá. *Revista Oratores*, (19), 130-145. DOI: <https://doi.org/10.37594/oratores.n19.1207>
- Ziccardi, A., & Cordera, R. (2023). Ciudades latinoamericanas y condiciones de habitabilidad: Retos para la transformación urbana sostenible. UNAM.DOI: <https://doi.org/10.22201/ch.9786073074940e.2023.ca>